



Himmelstormeren

Cecilie Enger

Hvordan ble en borgerlig kvinne fra Oppland en radikalsosialist og «mordengel fra Sør-Varangen»? I 1886 flytter ung og nygift Ellisif Wessel sørfra til Øst-Finnmark med mannen sin, distriktslegen. På tjenestereiser med ektefellen fotograferer hun nød hos vanlig folk i den nordøstligste kanten av landet. Hjembyen Kirkenes vokser fort årene etter 1900 – en fiskeby blir en malmbym som drar til seg gruvearbeidere fra alle kanter i Norden. Ellisif fotograferer mer, skriver, engasjerer seg, blir politisk aktiv. Vekker irritasjon, møter hat og hån. Gjennomgår en stor personlig sorg, og en skuffelse over sin egen velstående klasse, og sin Gud. Blir enda djervere i ord og handlinger. Dikter: «Himmelen stormes må i dag!» En hjerteskjærende og intens biografisk roman om en landsdel, en pasjonert kvinne og kampen mot urettferdigheter.



Den hjelpsomme okkupasenten

Kjersti Ericsson

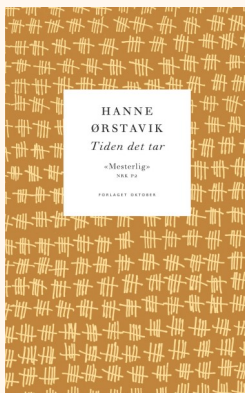
Den tyske majoren Welser kommer til ei nordnorsk kystbygd i 1943 for å lede et byggearbeid. Selv om lokalbefolkningen er skeptisk til tyskeren, får han etter hvert et godt forhold til noen av dem. Særlig blir han betatt Terje, en gutt som er bare året eldre enn Welsers egen sønn hjemme i Tyskland. Welser synes Terje er noe av det vakreste han har sett. Han utvikler snart følelser for gutten som synes som mer enn faderlig omsorg. Vi får ta del i Welsers indre drama midt i den dramatiske rammen krigen gir, der han stadig slites mellom følelser og beskyttelsestrang overfor lokalbefolkningen, og pliktfølelse og lojalitet til den tyske okkupasjonsmakten.

Romaner med handling i Nord-Norge



Brosjyren er laget
av bibliotekarer i

**Finnmarks-
bibliotekene**

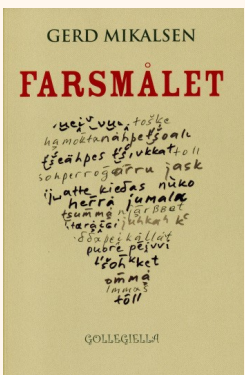


Tiden det tar

Hanne Ørstavik

I denne boken møter vi Signe (30) som nylig har flyttet ut på landet, med mann og barn. Det er nært opp mot jul, og Signe stresser med alt som bør gjøres til jul. Det er

også forventninger ifra Signes øvrige familie om å være sammen i julen. Etter hvert i boken får vi innblikk om hvordan barndommen i Tana var for Signe og hennes bror. En sår historie om hvordan barndommen kan påvirke resten av livet, og om det å ta egne valg.



Farsmålet

Gerd Mikalsen

"Du og far din er som fyrstikker", sier mora. «Dere tenner lett, men brenner fort ut.» Det er ikke lett å være ei ung samisk jente med en streng far i et lite religiøst samfunn i Nord-Norge på 1960- og 1970-tallet.

En selvbiografisk oppvekstroman om identitet og språk, om far-datter forhold, og om foreldrenes oppriktige ønske om å sikre fremtiden til barna sine, og om prisen på fornorskingen.

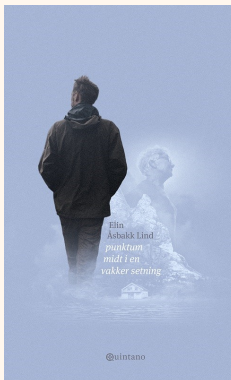


Det blir aldri lyst her

Tina Åmodt

Et ungt par flytter til en liten bygd i Finnmark. Eli har fått jobb som fisker, og skal renovere hennes avdøde onkels hus. Sara blir med, det blir fint med en endring i omgivelsene. Sara bruker

dagene til å fotografere, og til å vente på Eli. Hun strever med tilværelsen i den lille bygda hvor det alltid er mørkt. Eller kanskje hun bare strever med tilværelsen. Dette er en rå og intens historie om komplekse relasjoner, avhengighet og makt.

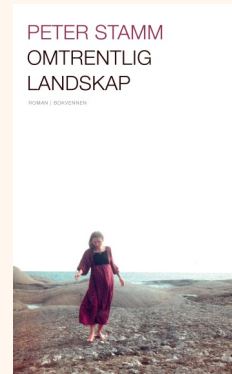


Punktum midt i en vakker setning

Elin Åsbakk Lind

Etter et samlivsbrudd rømmer Mattias fra Bodø til sin tante Maria på ei øy i havgapest. Han vet ikke hvorfor han dro dit, og han har heller ikke

vært der siden barndommen. Mens han er der, kommer han over tante Marias egne hemmeligheter og dramaer. De oppdager i lag noe viktig om tap, savn og forskjellen mellom det å være ensom og det å være alene.



Omtrentlig landskap

Peter Stamm

Omtrentlig landskap – en fremstilling av et fiskevær, ved en av innbyggerne; Kathrine. En distansert fortelling om hovedpersonen Kathrine, 28 år, mor til en 7-åring, toller. Vært gift med Helge, barnets far,

blir gift med Thomas. Begge menn hun ikke elsker. Reiser for første gang i sitt liv sør for Polar-sirkelen. Tar oppgjør med seg selv - eller er det et etterlengtet «stopp» i livet som ved tilfeldigheter og relasjoner har ført henne «hit»?



Ankomst

Gørril Gabrielsen

En biolog på forskningsoppdrag ved et øde fuglefjell lengst nord i Norge, ti mil fra nærmeste tettsted. Den eneste kontakten med omverden: en ustabil telefonlinje og dårlig nettilgang. Forskeren har nettopp gått ut av et ekteskap, datteren bor hos eksmannen.

I det harde vinterværet driver hun med sin forskning og venter på at kjæresten skal komme til henne. En dag finner hun et hefte. Det viser seg at en tragisk hendelse har skjedd akkurat der hun befinner seg. Vinneren av Havmannprisen 2018 er en intens roman, med ladet stemning og et ubehag som smyer seg inn på deg.